

Не делайте нас лучше, господа!

(Окончание. Начало на 3-й стр.)

Когда я чересчур увлеклась изучением методологической литературы, ко мне приехал мой приятель. Ознакомившись с предметом, он сделал следующий вывод: "Вот кто действительно сумасшедший. Сразу после падения Советского Союза люди начали издавать журнал, где исследуют, как можно мыслить в тоталитарном обществе. Извини, но тебя, наверное, недооценили, потому что ты не понимаешь, что это читатель". Я прислушалась к голосу разума и самообразование прекратила. Но новые выпуски "Вопросов методологии", хранящиеся в Национальной библиотеке, по-прежнему испещрены помпезными внимательными читателями.

Однако, как адепт органо-эстетических игр, что делать людям, которые хотят научиться эффективно мыслить. У тех, кто хочет этого сам, ответу я, есть множество возможностей. С одной из них я познакомилась несколько лет назад на семинаре по теории решения изобретательских задач. Люди, осваивающие эту теорию, достигают сходных с методологией результатов. Только достигают без труда, НЛП и прочей экзотики — просто путем изучения необходимого алгоритма действий. Это немного дольше, чем органоэстетическая игра, но зато гораздо понятнее. Правда, преподаватели тризовских семинаров не испытывают сомнительного удовольствия ощущать себя магами и волшебниками.

Тогда слушатели благодарили им за внятные формулировки. Сравните, например, две вот такие: первая — из журналов "Вопросы методологии", вторая — из тризовской книжки "Творчество как точная наука". Г.Альтшуллер: "Я утверждал еще раз, что многие дискуссии порождены отсутствием техник проблематизации, когда различные элементы единого поля смысла и содержания не охватываются диалектическим рассуждением, а в организационных или политических целях фиксируются и противопоставляются друг другу в форме логичной или формальных оппозиций". "Мир, в котором мы живем, устроен сложно. И если мы хотим его познать и преобразовать, наше мышление должно правильно отражать этот мир. Сложному, динамичному, диалектически развивающемуся миру должно соответствовать в нашем сознании его полная модель — сложная, динамичная, диалектически развивающаяся". Подчас работы с "Философским словарем" — и вы поймете: речь примерно об одном и том же. А кроме деклараций у тризовцев есть внятно описанный способ создания этой модели, у методологов — только "системоаналитический подход", запущенный некий "процесс" (не путать с психоаналитическим).

Впрочем, и экзотика может нравиться. Если тренинг по НЛП проводит профессионал, если есть медицинский контроль и участником не подвержены о возможностях эффекта — почему нет? Только, говорят, стоит это довольно дорого и каждый участник вносит плату сам, руководствуясь личными целями, а не задачами развития национального кинематографа.

К сожалению, об имеющихся вариантах не каждый знает, а идти путем традиционного образования долго и утомительно. Но осознанный выбор все-таки возможен. Пример человека, увлекающегося методологией, но так и не ставшего адептом игр, мне известен. Правда, этот человек слишком хорошо освоил собственную профессию педагога, чтобы ее менять, правда, занимающийся только тем, что интересно ему самому, добрее и к окружающим.

Впрочем, и методологи уже не так страшны. Большими играми не так страшны. Большими играми не так страшны. Большими играми не так страшны.

по причине дороговизны — давно не проводят, а с методологических семинаров, говорят, никто еще в Новинки не уезжал. В возможных последствиях работы уже убедился и, на всякий случай, когда начинается самая экзотика, держит под рукой горсть транквилизаторов для успокоения увлеченных. Ну а если охота кому-то тратить время на странные игры — вольному полю.

Недавно мне пересказали выступление одного из идеологов движения: дескать, смысл сегодняшней эволюции человечества — в битве огромных "гуманитарных машин". На войне как на войне, и победителем останется право строить мир по своему усмотрению. Услышав это, я поняла, что велителю место не здесь, а в другом.

Мне их скорее жалко: они живут в очень небезопасном пространстве, просто угрожающем пространством. Мой мир, где их загадочной терминологии нет места, зато почти каждое событие можно обсудить с любым случайным попутчиком, горздо комфортнее и, по-моему, дает не меньше простора для самовыражения.

Методологам — методолого, но как быть с социальными амбициями. Ведь, действительно, иногда чертовски хочется и свободы слова, и национальной культуры, и разумной экономики, и даже где-то прилипающих к национальным праздникам. Что же, об этом, защищая интересы оппонентов, и сказать не смеет?

Еще как смеет. Уважаемые мои тризовцы утверждают, что до конца продуманную теорию можно объяснить даже ребенку младших классов, а человек, делающий игру осознанно, делает его в своих интересах. Социальные проекты касаются гораздо большего числа людей, нежели проблемы мышления как творчества. Почему же им остается неясным до конца даже самим создателям и совершенно недостаточным обывателям — ни теоретически, ни практически?

Как-то разговаривали мы с одним деловым человеком, который делал национальные проекты. Он убеждал меня, что всякий сознательный белорус должен писать по-белорусски. Я не соглашалась: дескать, если родители русскоязычные белорусы, то и родным языком приходится считать русский. Сошлись на том, что досконально выучить "мату" все же стоит. "Завтра же кто-то из нас пообещал я. Мне как раз не хватало знания традиционной орфографии. Где можно купить учебничек?" — "А вот с учебниками пока напряженно, — развел руками он, — учебника такого пока не издано. Но дело же не в нем, а в принципе!" Комитет по моему, изданию.

Возвращаясь к тому, с чего начался много вокруг желаний нас обогатить, с помощью своих вариантов хорошей жизни, не объясняя толком, что желает новообращенных. От авторов объявлений о наборе на курсы по усовершенствованию характера до авторов политических комментариев. Что подается в такой стране нам по везло родиться. Но не стану призывать объявлять войну тоталитаризму вплоть до расстрела каждого носителя тоталитарного образа мыслей. Как рассказали мне в той же "Конкордии", даже в транс нельзя заставить делать человека то, что противоречит его личным убеждениям. А если тебя пытаются вовлечь в некий сомнительный проект — от психоза до решения чужих корпоративных проблем — спроси себя, зачем это нужно тебе лично. И не бойся прослыть эгоистом: человек, занимающийся только тем, что интересно ему самому, добрее и к окружающим.

Валентина РУБАШИНА. Статьи подписана псевдонимом, но автор будет рад знакомству с редакция с каждым, у кого остались вопросы после прочтения.

Младший — БелТА.

Наблизеаща адно з галоўнейшых свят народнага календара і, бадай, самае вяляе святэ вясновага цыкла — **Валікозьне** (Пасха). У гэтым годзе (па сваёй прыродзе гэтак свята рухоме) святкаванне Валікозьня прыпадае на 27 красавіка (14 красавіка — па стар. стылю), як заўсёды — на нядзелю.

Тыдзень перад Валікозьнем — апошні тыдзень Вялікага, 40-дзённага, посту. Пачынаецца гэты тыдзень з **Вербнай нядзелі**, з **Вербіцы**. Такім чынам, нядзелю 20 красавіка — Вербная нядзелю.

Цэнтральным элементам святкавання Вербіцы з'яўляюцца асвечаныя ў царкве галінкі вербы. У Евангеллі ад Маівея паведамляецца аб прыходзе Ісуса Хрыста ў Ерусалім. Вестка аб тым, што Збавіцель накіраваўся ў горад, хутка абляяла ўсіх яго жыхароў, і вялікае мноства людзей выйшла насустрач Сыну Божаму. Ерусаліміцы горада віталі прарока, зываючы пальмавымі галінкамі ўсёйшчыні імі дарогу Хрысту. Хрысціянская царква ўшаноўвае гэтую падзею вялікім святам, толькі ў славянскіх абрадах месца экзатычных пальмавых галінак занялі больш звыклімі і роднымі нам — вербы. Аднак галінкі вербы напамінаюць нам не толькі аб радаснай сустрэчы Госпада жыхарамі Ерусаліма — карані гэтай свята ўхоўваюць яшчэ ў дахрысціянскія часы — у народнай свядомасці час цвіцення вербы (дарэка, якое раней за іншыя адгукнацца на вясновае цяпло) — гэта перш за ўсё час абуджэння ўсёй

зямлі, усяго жывога, гэта яшчэ адно сведчанне таго, што зіма не вечная, што прыйшла вясна і хутка ўсё засяляе, зашвіе, гэта сведчанне, якое паўтараецца штогод, але, нягледзячы на гэта, штогод чалавек усхвалявае чаканне яго.

Асвечаныя ў царкве галінкамі вербы прыпісваюцца шматлікім магічна-азадарэньчым уласцівасцям: людзі вераць, што дрэва, якое першым адчувае набліжэнне вясны, а таксама з'яўляецца сімвалам здароўя і дабрабыту, павінна перадаць сваю моц, прыгажосць, здароўе чалавеку і хатнім жывёлам. Таму яшчэ ў язычніцкіх часоў захаваліся звычэйныя асвечаныя ў гэты дзень галінкі дадому і там, рэтуляныя, себавушы імі кожнага з членаў сям'і па тры разы, прыгаворваючы: "Вербаліст б'е да слёз: не я б'ю, верба б'е, няхай на здароўе жыць!" Або:

Не я б'ю, верба б'е,
За тыдзень — Валікозьне.
Хаора ў лес на верас,
А здароўе ў косці.
Не я б'ю, верба б'е,
За тыдзень — Валікозьне.
Будзь здароў, як вада,
А расці, як верба!
Будзь здароў на ўвесь год!

Не я б'ю, верба б'е,
За тыдзень — Валікозьне.
Будзь вяліка ды страйна,
Як верба.
Будзь здарова, як вада,
Будзь багата, як зямля!

У першую чаргу такі "вер-

бахлест" адрасуецца, вядома ж, дзеям. Гэта ж хто-небудзь з дамадзашаў "частуе" і вербага вестуна. Пры сустрэчы ў гэты дзень вітаюць не пошчымі рукі, не здымаючы шапкі, а хлястаннем вярбо.

Пасля царкоўнага асвечэння верба становіцца ганаровай святыняй дома, ёю ўпрыгожваюцца чырвоны кут у хаце — бажніца, дзе яна і застаецца на ўвесь год, і частка выкарыстоўваецца для гадзіннага патрэб дома, пра якія — ніжэй.

За бажніцу кладзецца толькі частка галінак, з другой часткай гаспадар абыходзіць усё пабудоваў для жывёл, тройчы злёгка сцябае прашкам кожную жывёліну паасобна, а затым утыкае яго ў шыцільны сцяны. Не застаецца без вербага прытаніа ніводная жывая істота, у тым ліку і пчолы, хаша ў той жа час не паддаюцца пад звычай кошы і сабакі. Пупышкі вербы ў гэты дзень таксама падмешваюць жывёле ў ежу. Нашы продкі верылі, што асвечаная верба ахоўвае жывёлу ад благаго вока, ад хвароб, срыпае добрай малочнасці, плавацісці. (Дарчы, вербымі пруткамі, пакінутымі ў шыцільны хлява і канюшні, выраіны першы раз жывёлу ў поле (6 мая) і коней — на нацел (22 мая): "Верба свята — нова лята, верба пасвілі ў поле гала", Пастух і коняпас сцябавуць вербаю вытану на пашу жывёлу і носяць пруток з сабой увесь дзень замест пугі. З галінкай вербы зямляроб распачынае ўзроўненне яравога поля, вяснаву і асен-

ную сябу, пасадку бульбы і г.д.: "Свята Вербіцы сошкі правіш".)

Прасочым далей за ахоўна-магічным дзеяннем селяніна. З другім вербым прашкам гаспадар абыходзіць сад, дзе тройчы сцябае кожнае пладаноснае дрэва, а затым — агарод і азімае поле, якія таксама падвяргаюцца "вербалістству", і ўтыкае вербы падаркі. Таму нярэдка можна ўбачыць, што пры поле ці на мяжы агарода, калі зямля вільготная, зізнная, вырастае разгалістая верба — нечаканая дачка сціплага вербага прутка.

З трэцяй вербага галінкай гаспадар кірэцца да могілак, да сваёй-нябожчыкаў, каб і ў гэты дзень у гэты саветы дзень, у гэты дзень вербага таксама не вяртаецца дадому, а пакідаецца там, на месцы правядзення рытуалу.

Як ужо згадвалася, на працягу ўсяго вербага года асвечаныя галінкі вербы, што беражліва захоўваюцца ў бажніцы, абслугоўваюцца паўсядзённым патрэбам селяніна. Так, напрыклад, у якасці ахоўнага амулета верба скарыстоўваецца пры набліжэнні навальніцы. У час першага грому ўсё члены сям'і з'ядаюць па адной пупышцы з вербага прутка, затым лажацца на зямлю і перакульваюцца. Пачушышы грымоты, гаспадары запальваю гранічныя свечкі, а вербы пучок ставяць на падаконні з таго боку, адкуль насоўваюцца дажджавыя хмары, а значыць, і магчыма небяспэка для любой сялянскай

хаты.

Галоўная ўласцівасць, якімі надзяляецца асвечаная верба, выкарыстоўваюцца селянінам як лячэбны сродак. Самае распаўсюджанае "лячэнне" — гэта сімвалічнае пахлестванне хворых з прыказкай: "Не я б'ю, верба б'е. Хвароба ў лес, здароўе ў косці". Маці даюць па тры пупышкі сваім дзецям, каб перасцярачы іх ад ліхаманкі, а каб утаймаваць зубны боль, трэба з'есці 9 асвечаных вербых пупышак (іх называюць "авечкамі") і прашапаць такую замову:

Маладзік, маладзік,
Твой ражок залатаны,
На моляках бывае?

Бывае.
— Мёртвых відае?
Відае.
— Мёртвыя сцяе?
Сцяе.
— Іхні зубы не баліць?
Не баліць.
— Хай і мае не баліць.
Хай не баліць.
— Як табе, маладзіку, жамы не мець.
Так май зубам не баліць.

У некаторых мясцовасцях бабкі-шаптушкі замалююць ваду і рэкамэндавалі піць настоі на пупышках бяззельным жывёлам. Хатняя жывёла пры хваробе акураецца вербай, акураецца таксама і гназдо квакхці, цэлына карова і наогул жывёла, якая чакае прыплоду.

Рэшткі вербы ніколі не выкідаюць, а зберагаюць да наступнай Вербіцы; і толькі калі новая верба з'явіцца ў доме, стара-

рыя галінкі назаўтра, у панядзелак, спальваюць у печы. Прычым попл кожна дбайна гаспадары імянеца аддзяліць і рассяпаць па градах, спадзеючыся на добры ўраджай. Пры пераездзе ў новы дом вербы пучок раздзяляецца напалам: адна частка яго застаецца ў старым доме, другая — пераносіцца ў новы.

На Вербіцу немажучы дзяцішчы варажэа: себавушы незнаёмага хлопца вербага галінкай, пытаюцца ў яго імя, ламаючы, што так будучы зваць будучага мужа.

Маразы, што часам здараюцца на Вербіцу, называюць "вербачым". Лічаць, што яны неабходныя менавіта ў гэты час, каб не прыйшоў больш позні маразоў, якія могуць пашкодзіць яравым.

Раю Вам, паважаныя, сустраць Вербную нядзелю з радасцю, з адкрытай душою, няхай абавязкова ў гэты дзень з'явіцца ў Вашых дамах галінкі вербы, можа, не асвечаная менавіта царкоўным рытуалам, але абавязкова сапраўнай Вашай вераю, шчырым сэрцам, а значыць, — асвечаная. Няхай пупышкі вербачак — гэтыя самыя надзейныя вясновае прыкметы — прынясуць у Вашы сем'і шпільню, спакой і надзею. І няхай, нарэшце, прыляце такая доўгачаканая ў гэтым годзе вясна!

Дай жа, Божа, гэта свята праваяць.

Свята Вялікага дажджа!
Падтрымлівае Кацярына ГУТКОЎСКАЯ.

Крымінал

Фінал разбойных нападаў — затрыманне і суд

У Гомелі 11 красавіка ў 23 гадзіны ў кабінце ліфта невядомыя, пагражаючы пистэтам, адабралі ў жанчыны — прыватнага прадпрыемства І. міліён рублёў, 1000 долараў ЗША і затым завушніцы. Жанчына звярнулася ў міліцыю толькі ў 2 гадзіны 50 мінут, што істотна ўскладніла вышук злачынцаў.

Набліжэацца да канчатковага раскрыцця разбой, учынены 24 сакавіка тут жа, у Гомелі, ў ліфце жылога дома па вуліцы Малайчыкаў. Тады, пагражаючы нажом, злачынцы спрабавалі ашарэць праша ў вучанцы 11-га класа. Не разгубіўшыся, дзяўчына пачала крычаць і кілаць на дапамогу. Тады нападушы ўвайшлі, а нядаўна яны затрыманы міліцыя.

Затрыманы і жыхар адной з калектывізацый, які пражывае ў Мінску без прапіскі і рэгістрацыі. 19 лютага разам з саўзалежнікам на вуліцы Навяленскай ён насільна завалоўваў аўтамабіль міліцыя.

За учынены 7 красавіка ў электрапоездзе Мінск — Купіскі разбойны напад з нанесеннем цялесных пашкоджанняў затрыманы двое жыхароў Пскоўскай вобласці, а таксама заезджы сургутчанін, які ўварваўся 13 красавіка ў кватэру галіцкага агента адной з вытворчых прадпрыемстваў, паднімаўся ўверх аўтаматчыска. Тула ж пры лобным раскідзе папаўдаў Швейцарыя каб хазіака чэмпіяната міра-98. Ешчэ тры каманды плюс паследняя ў групе "А" разыграюць летам дзве

Хоккей

Не спазітэ бы. Тыфу-тыфу

Бесспору, галоўным спартыўным собыццем, за котрым следзіць беларуская большасць, стал стартваўшы ў польскіх горадах Катовіцы і Сосновец чэмпіянат міра па хокеку ў групе "В".

Большына належаў валазлем на сборную Беларусі. В першым матчы нашы лідэры расправіліся з датчанамі (9:3), во вторым огорчили поляков (7:2).

Прыгодзіліся рэзультаты астальных матчы завяршыўшыся неадзінадушна. Швейцарыя — Голландыя — (8:3), Польша — Вялікабрытанія — 3:2, Казахстан — Аўстрыя — 5:3, Швейцарыя — Данія — 6:4, Голландыя — Аўстрыя — 2:2, Казахстан — Вялікабрытанія — 4:2.

Перед днём отдыха, табліца чэмпіяната выглядае наступным чынам:

	И	В	Н	П	Ш	О
Белорусь	2	2	0	0	16-5	4
Швейцария	2	2	0	0	14-7	4
Казахстан	2	2	0	0	9-5	4
Польша	2	1	0	1	5-9	2
Австрия	2	0	1	1	5-7	1
Голландия	2	0	1	1	5-10	1
Великобритания	2	0	0	2	4-7	0
Дания	2	0	0	2	7-15	0

Специалисты считают, что очень важным для белорусов будет очередной матч — со сборной Казахстана.

Не лишне напомним читателям регламент турнира. В связи с расширением группы "А" в будущем году до 16 команд шансы влиться в элиту мирового хоккея имеют четыре сборные. Победитель поднимается вверх автоматически. Тула ж при лобном раскідзе папаўдаў Швейцарыя каб хазіака чэмпіяната міра-98. Ешчэ тры каманды плюс паследняя ў групе "А" разыграюць летам дзве

Спорт

Поля, поля, кто вас усеял

VII национальный чемпионат страны по футболу начался с матча в Могилеве "Днепра" с новополюком "Нафтаном-Девонем". Гости открыли счёт, и их игрок Стрипейский стал автором первого гола.

Правда, это лишь раздарило опытных днепровцев, и они одержали победу — 2:1. С интересом ожидали могилевчане встречи дубовитана 1-й лиги "Транскама" с чемпионом 1996 года мозырским МТКЦ. Здесь — 0:0. Другой дебютант — "Коммунальщик" из Слонима в гостях переиграл ФК "Молодечно" — 1:0.

Большее никаких неожиданностей. "Динамо" Бр — "Ататка" — 2:2, "Шахтер-Беларуськалий" — "Локомотив-96" — 0:1, "Торпедо" Мн — "Динамо-93" — 0:3, "Неман" — "Белшина" — 0:2, "Торпедо-Калино" — "Динамо" Мн — 1:4.

В тяжёлых условиях проходит матч. И без того негостеприимная в большинстве городов под ударами природы не выдержала. Тут не до высокого мастерства, быть бы живым.

Кстати, подобная ситуация (погодная) обрушилась на Россию. Здесь сыграны пять туров. Лидерство захватил московский "Спартак", вплотную за ним идут "Ростсельмаш" и московское "Динамо".

Скорю и нам пора

В 4-й отборочной группе чемпионата мира состоялся первый матч из серии этого года: Шотландия — Эстония — 2:0. А затем и второй: Шотландия — Аўстрыя — 2:0. Сборная Беларусі готуецца к матчу с футболистами Латвии на их поле (30 апреля).

Раздел ведёт Александр МАЙСКИЙ.

Пятница, 18 апреля

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.

7.45, 16.50 "Музыкальная обложка".

Белорусский хит-парад.

7.50 Экономист.

8.00, 13.00, 15.00, 17.35, 0.05 Новостей.

8.10 "Телебарометр". Прогноз погоды.

8.20 Вселенная. Беларусь и космонавтика.

8.55 "Девки вояжуют, девки чаруют..." Видеофильм с участием фольклорно-театра "Гостиня".

9.00 ТВ — школа. Белорусская литература. 9-й класс. Нил Гилевич и его творчество.

9.30 Бархатный сезон.

10.00 Детский сеанс. "Переход".

10.30 "Все мы родом из детства". Третий Всесоюзный телевизионный фестиваль юных талантов. Витебская область. Часть 2-я.

11.25 "Арт-курьер". Львовские этюды с Романом Витюком.

12.05 "Одна ночь". Короткометражный фильм.

15.15 Видеокурс французского языка.

15.45 Творцы. Поэт Павелок Прануцкі.

16.00 Усадьба. Программа для дачников.

16.30 К Дню охраны памятников. "Замки и крепости". Телеочерк.

16.55 Чемпионат мира по хоккею. Беларусь — Швейцария.

19.35 Международный курьер.

19.55 "Взгляд только девушки". Развлекательная программа.

20.25 Музыкальный антракт.

20.40 Музыкальный антракт.

21.00 Панорама.

21.50 "Центер" представляет: Эрик Робертс в худ.фильме "Скорая помощь" (США).

23.35 Аккалада.

ОПТ

11.00, 14.00, 17.00, 23.15 Новости.

11.15 Людмила Гурченко в фильме "Гулящая".

12.40 Джентльмен-шоу.

13.10 Парижские тайны Эльдара Рязанова. Пьер Ришар.

13.55, 20.40, 1.30 Программа передела.

14.20 "Легенды острова сокровищ". Мультфильм.

14.45 Фильм-сказка "Конек-горбунок".

15.35... До шестнадцати и старше.

16.30 Магия: мир сверхъестественного.

17.20 "Девушка по имени Судьба".

Сериал.

18.10 Погода.

18.15 Человек и закон.

23.30 "Ночной кинозал". Солдаты

удачи в боевике "Тыся войны".

1.20 Пресс-экспресс.

Криминал

За разбойного недо отпечатать

С того дня, ошарашившего город сообщением о разбойном нападении на квартиру трижды олимпийской чемпионки по фехтованию Татьяны Самусенко, прошло больше года. Из пятерых бандитов правоохранительным службам удалось задержать троих. Пока шло следствие, Самусенко перенесла сложные операции. Прямо из окна нанес серьёзные повреждения. За двадцать лет в большом спорте она не имела столько и таких травм, которые до сих пор мучают.

Дело о разбое рассматривал суд Фрунзского района столицы. И проявил незнание или нежелание как следует разобраться и отплатил документы на исследование. Наконец, дело попало к новому составу суда.